

WATCHES - A PASSION  
UNDER THE NAME OF  
**SPEED**

# 玩味腕表 以速度之名

Text / Keith W. Strandberg Editor / Evan Photo / 品牌

如果跑车和摩托能让人魅力四射，那腕表也该如此。彰显个性之余，它似乎显得更为委婉：不枉占分毫空间，动力却源源不竭。此份低调之美，可谓优雅到了极致。

爱车人士往往也对腕表情有独钟，是否因为它们都有一颗澎湃的“心”？即便是最尖端的汽车引擎，或许也没腕表机芯来得复杂：那前后摆轮永不停止的往复运动，齿轮间无尽的摩擦，还有令人陶醉的“滴答 - 滴答 - 滴答”——一个充满精确律动与机械美感的微观世界！

自从赛车用时间计算起，時計就与速度挂了勾。一览当下各类赛事，都少不了腕表的参与，而不少腕表的设计灵感也都源于赛车。豪雅表（TAG Heuer）往往透着F1方程式赛车的味道，百达翡丽（Patek Philippe）Calatrava系列的表盘设计借鉴了赛车仪表盘，天梭（Tissot）采用NASCAR、IndyCar这类赛事所用字体，还专以某些车手为主题制作限量款。

## 腕表 VS 车赛

劳力士 Rolex - 代托纳公路赛 (Daytona Raceway)

帝舵 Tudor - 杜卡迪摩托车挑战赛 (Ducati)

TW Steel - 雅马哈赛 (Yamaha)

波尔 Ball - 宝马车赛

宇舶 Hublot - 法拉利车赛

萧邦 Chopard - 意大利古董车赛 Mille Miglia

天梭 Tissot - MotoGP

格林汉姆 Graham - 曼岛赛道赛 (Isle of Man TT)



▲ Tudor & Ducati Fastrider



▲▼ Jaeger-LeCoultre AMVOX5 World Chronograph & Aston Martin ONE-77

## 激情融于纤微

虽然最初的手表在功能和种类上没有现在那么丰富，人们对精确计时的需求却在当时就已应运而生。无论是专业赛车手，还是绕着街角跑步或单车锻炼的运动达人，时间似乎都不仅仅是“分、秒、钟”这么简单。“精密计时”是个严肃的概念，虽然人们普遍认为时间的长短是一致的，但每个人运用和看待时间的方式却各有不同。就拿F1或MOTOGP这类赛事来说，车手每跑一圈所用的时间决定了他在场上的位置变化，时间的“贵重”可想而知。



▲ Breitling for Bentley B05 Unifime



▼ Ball Chronograph for BMW





► Rolex Oyster Perpetual Cosmograph Daytona

▼ Chopard Mille Miglia GT XL Chrono



▲ Blancpain L-Evolution

想随时点燃炫酷？你不用成为专业车手。那些与顶级车商合作的时计就能让你瞬间拥有手腕上的魔力。近几年帝舵表就与杜卡迪玩得热火，广受追捧的FASTRIDER（快骑手）腕表系列便是这家意大利摩托厂商最成功的诠释者。而像百年灵与宾利、积家与阿斯顿马丁这类合作关系，一直都被市场推崇。积家的腕表甚至能够直接用来开启阿斯顿马丁跑车车门。无论是飞驰在林荫大道上，还是在弯曲盘旋的小路间酷玩甩尾，你手上的精密时计就是激情燃烧的“刻度表”——它的性能越显锐利，你的“酷”指数就越加疯狂。

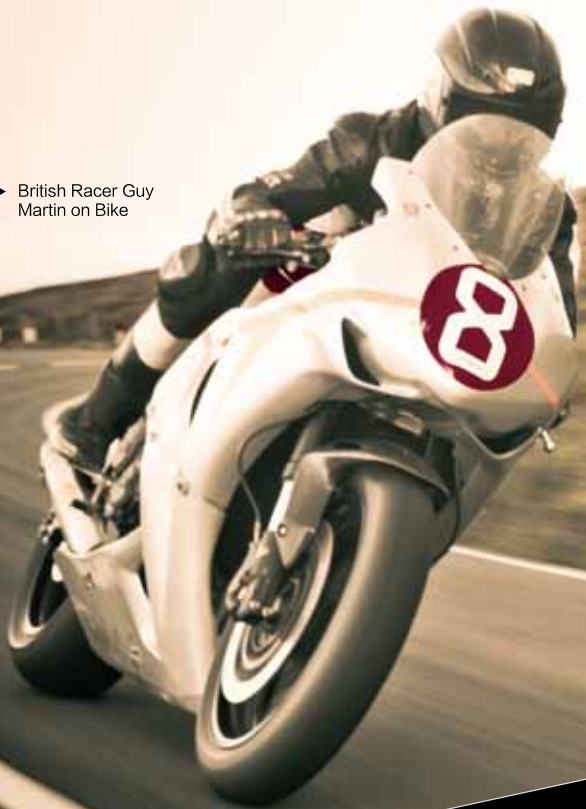
▼ Graham Isle of Man Tourist Trophy



▲ Cvstos Challenge Dani Pedrosa



► British Racer Guy Martin on Bike



## 骑士，来杯咖啡吧……

柏莱士 (BELL & ROSS) 是个年轻的法国腕表品牌，近些年来频频出现在摩托领域。它与英国老牌摩托制造商哈雷戴维森 (HARLEY-DAVIDSON) 的合作续写了 CAFE RACER 骑士文化的现代版本。

在上世纪70年代，英国坊间极少出售赛车型摩托。当时在摩托爱好者中兴起一股改装潮，那些普通的街车经过改良与扩展摇身变为像模像样的摩托赛车。骑士们时常自发组织比赛，起点与终点往往就是两家不同的咖啡店。改装渐渐成为一种风尚，咖啡与骑士成了经典的街头文化，流传至今。

现下，摩托虽然还是不少人的耍酷首选，但全球财富的剧烈膨胀早已将顶级跑车推入常人眼帘，那股在昔日街头似乎只属于摩托的热烈噪声，如今已被跑车更为夸张的轰鸣抢走不少风头。摩托，渐渐长出了复古的格调，温馨而且神秘。



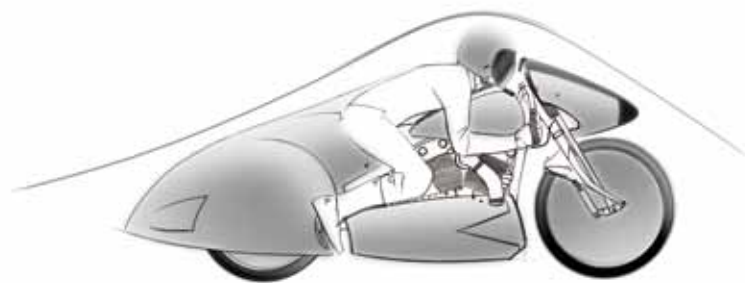
▲ The Bell & Ross Nescafe Racer by Shaw Harley-Davidson

▼ U-Boat Custom Bike





▲▲ Bell & Ross B-Rocket BR01 and BR03



▲ Bell & Ross B-Rocket 设计草图

## B-ROCKET，前卫的复古？

用复古来包装科技？你猜对了。怀旧族的通病往往不仅牵扯到“旧”，而且更是“现在的旧”。先来一段BILL CONTI的“BREAKING THE SOUND BARRIER”怎样？体验一下《太空先锋》(THE RIGHT STUFF)里庄伟的电影原声，再来看看柏莱士与哈雷戴维森合力打造的B-ROCKET——一款缅怀六七十年代实验飞行器的“飞航摩托”。

那个年代里，关于飞行器形状的奇思异想不胜枚举，那是一个充满想象与创新的年代。B-ROCKET的外观构造介于飞机与摩托之间，采用航空动力学线条。“我们排空脑子里的现代元素，很纯粹地借鉴六七十年代的设计理念，”B-ROCKET项目改装设计总监STEVEN C. WILLIS兴奋地说道：“这

款摩托看上去就像是那个年代里走出来的，在它电影奇幻般美妙的外壳内，先进的动力与驾驶性能一样不缺。”与首次合作不同，柏莱士与哈雷的B-ROCKET项目包括两个部分。首先登场的是摩托，然后就是腕表。表壳的设计与摩托外观吻合，而表盘细节也对应于摩托上的仪表盘。

B-ROCKET车体前端为飞机头造型，并带一个专为驾驶员挡风的内舱，双涡轮与尾翼均设计在车身后端，总长近1.6米的V-TWIN发动机拥有神奇的可调节排气系统。至于腕表，柏莱士共推出两个型号：BR01和BR03。BR01设有准距仪刻度和三个独特的计数窗；而BR03配备更大的日历窗，同时还有能量存储显示功能。两枚時計与车体风格一致，与其说是腕表，不如把它们看作摩托的一个部分。

采用尖端技术结合怀旧美感是复古的一个趋势。当职业明星驾驭这类坐骑环游各地，改装文化与腕表主题的巧妙嫁接给铁粉们带来新的玩法，速度与時計的搭配法则将会再度进化。

▼ Bell & Ross B-Rocket





## WATCH OF THE ISSUE 本期推荐

### JACOB & CO. 天文陀飞轮 ASTRONOMIA TOURBILLON

一个年轻的牌子总会孜孜不倦地挑战“不可能”，JACOB & CO. 就是这样。这家性格冒尖的美国公司时常会有些超乎常规的动作。那些最为大胆的腕表设计及复杂功能甚至来自不同厂商，当它们被JACOB & CO. “收服”到同一块表壳内，令人咋舌的作品就此诞生。

全新的天文陀飞轮就属这类奇葩。陀飞轮的框架通常都按固定速度旋转（多数为60秒一整圈）；而这枚天文陀飞轮拥有三轴构造，同时仅系固于单条轴线上。尽管框架仍然以每圈60秒的速度旋转，但每隔5分钟陀飞轮会按竖轴方向旋转一次。这一设计允许陀飞轮与钻石星球、珐琅星球还有时间显示处于一个同心旋转轨道上，每项个体均以20分钟公转一圈，而钻石星球与珐琅星球都会每60秒自转一圈。有了这些部件多重性质的公转和自转，使用者每次观摩腕表都会获得不同的显示效果。

天文陀飞轮的制造位于瑞士著名的7H38实验室，所有关键部件均由手工打造，整件组装也由手工完成，共制造9枚。由于构造奇特，每一枚腕表为玩家提供的显示细节都会存在个体差异，收藏价值可见一番。

“这枚天文陀飞轮是个机械奇迹，它的成就超越时间，好比不是这个星球上的产物。一直以来，我的梦想是制作一枚拥有独特太空灵感的陀飞轮腕表，现在终于如愿了，”公司总裁及创始人JACOB ARABO说道。



▲ Jacob & Co. Astronomia Tourbillon

## WHAT MAKES THEM TICK 名人与腕表

### DANICA PATRICK——巾帼不让须眉

美国名将DANICA PATRICK（达尼卡·帕特里克）是印第500车赛的第一个女车手。不仅技艺惊人，迷人的外表更为媒体所追捧，曾在2006年度最性感100位尤物中位列42名。

“我对自己热爱的事业非常投入，每征服一个新的挑战就像实现了一个美丽的梦想。在赛车场上，时间就是一切。在自己的力拼下看到每跑一圈所需的时间逐个减少，这就是比赛的意义。我是个女生，喜欢那种‘百搭’型的腕表。天梭表（TISSOT）每年都会开发专属于我的限量版，能够参与其中我很开心。”

